

## Il violoncello di Guaitolini per le suite di Bach

Da quando ha riaperto, il bellissimo teatro ottocentesco di Villa Torlonia si è dimostrato uno spazio versatile, molto adatto alla musica barocca vocale e strumentale. Un esempio è il concerto del violoncellista Alessandro Guaitolini, secondo della serie "Bach forever" per la stagione di Roma Tre, ormai alle battute finali. Il solista romano, classe 1994, si misura con tre

suites (n. 2, n. 3, n. 5) per violoncello solo di Bach.

– **andrea penna**

**Teatro Villa Torlonia**

Via Spallanzani 1/a, ore 19  
12.50 euro, tel. 392.0244701



Peso:6%