

Via del Corso

Classica alla Casa di Goethe Ceccarelli al contrabbasso



■ La stagione 2016 dell'Università RomaTre termina oggi: ma in un modo singolare, ossia col suo ultimo concerto nella Casa di Goethe al Corso, quella in cui il poeta tedesco risiedè durante il celebre

viaggio in Italia nel 1786-88. Il primo contrabbasso di RomaTre Orchestra, Massimo Ceccarelli -primo contrabbasso già dell'Orchestra di Roma e del Lazio (purtoppo disciolta a causa dei suoi stessi elementi), poi anche di Roma Sinfonietta - eseguirà un assolo speciale. La voce del suo strumento si appaierà alla sua propria, come voce recitante in molti brani: dalla «Sarabande» (suite BWV 1008) di Bach sulla poesia «Ginkgo Biloba» di Goethe, alla «Chimera» per contrabbasso solo del compositore di colonne sonore Vincenzo Ramaglia su «L'Infinito» di Leopardi. Dallo «Studio per contrabbasso solo» di Ennio Morricone – con lui Ceccarelli ha spesso collaborato – al «Tema e variazioni su un'aria di Paisiello» del contrabbassista ottocentesco Giovanni Bottesini.

MUSEO CASA DI GOETHE

Ore 20

via del Corso 18

