

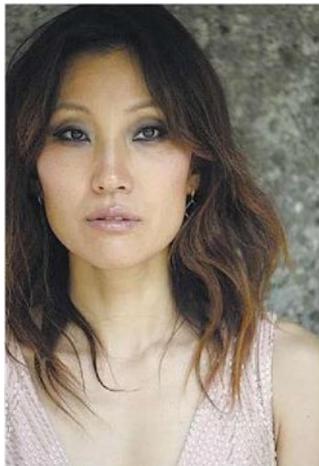
## Al Palladium

# I giganti della sinfonica per Beethoven

di Paola Pariset

Questa sera alle 20.30, nel Teatro Palladium (piazza B. Romano), la RomaTre Orchestra terrà un concerto sui giganti della musica sinfonica, conclusivo della ricca e oculata stagione, presieduta dal docente dell'Università di RomaTre Roberto Puija, con la guida del direttore artistico Valerio Vicari. Sarà un concerto alla grande, sotto la bacchetta di Yoram David nato a Tel Aviv e formatosi a Londra, per molti anni in Germania, infine dal 1990 in Italia, dove ha diretto in tutti i principali teatri. Egli interpreterà uno dei giganti del sinfonismo europeo, Peter Illic Ciaikovskij, nel "Concerto per pianoforte n.1 op.23" del 1874-75, il più eseguito e

amato dei tre da lui composti. Ad unirsi all'orchestra da solista, sarà la pianista coreana Ilia Kim, impegnata specie nell'animato e virtuosistico primo movimento del concerto. Poi l'israeliano dirigerà la principale creazione del titanismo creativo di Beethoven, la "Sinfonia in do minore op.67" del 1807-8, la notissima Quinta Sinfonia, quella del "destino che bussa alla porta", come Beethoven definì il senso delle quattro lapidarie note iniziali dell'opera, celebri nel mondo. Ma sia beninteso che Beethoven, dopo questo capolavoro, fu trasformato dalla vita e dalla storia, giungendo all'altissima sintesi universale della sua visione dell'uomo e del mondo con la Nona Sinfonia, l'ultima, in cui inserì "L'Inno alla gioia" che ci rappresenta tuttora in Europa.



**Protagonisti**  
Il Maestro  
Yoram David  
e, a sinistra  
Kim Ilia



Peso: 13%