

**QUESTA SERA**  
Riconoscere  
gli imbroglioni  
con l'aiuto  
del profiler Picozzi

A PORDENONEPENSA  
Massimo Picozzi, ospite  
alla Bastia di Torre



PORDENONE - Le tecniche e i segreti dei profiler applicate alla vita quotidiana, per riconoscere immediatamente i segnali di rischio e scegliere il comportamento più adatto a prevenire e disinnescare qualunque tentativo di inganno, truffa, furto, aggressione, terrorismo.

Massimo Picozzi, criminologo ed esperto di profiling, insegna a interpretare con chiarezza e rapidità persone e situazioni, a identificare strategie di manipolazione e persuasione, a individuare i rischi potenziali nella vita di tutti i giorni, a capire quando seguire l'istinto e a prendere le decisioni giuste per tenere noi e i nostri cari lontani dal pericolo.

L'incontro si svolgerà questa sera alle ore 20.30

nella Bastia di Torre, in occasione di PordenonePensa

Specializzato in psichiatria e criminologia clinica, si è occupato dei casi di cronaca più celebri degli ultimi anni, dal delitto di Cogne a quello di Novi Ligure, dagli omicidi delle Bestie di Satana al più recente omicidio di Avetrana. È consulente dell'Arma dei Carabinieri e della Polizia di Stato nonché autore di venticinque volumi che hanno venduto più di 650mila copie. Ultimo in ordine di tempo il libro "Profiler". A chiudere la rassegna, domani alle 20.30 a Pordenone, nel Chiostro della Biblioteca Civica, sarà il giornalista americano Alan Friedman. Tutti gli appuntamenti hanno ingresso libero.

**AL VERDI** Nel Ridotto oggi e il 22 giugno proiezioni d'avvicinamento al concerto di fine mese

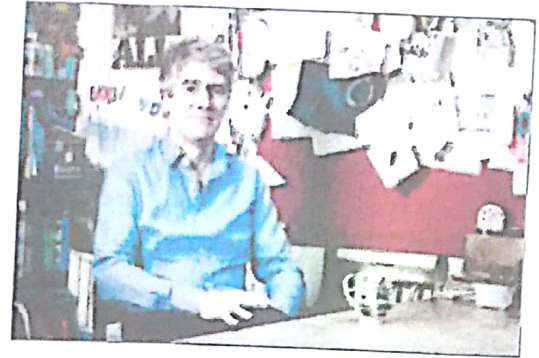
## Due film per conoscere la musica di Marianelli

PORDENONE - Due grandi film a teatro in attesa del concerto-evento che il 29 giugno, alle 20.45, porterà al Verdi di Pordenone "Sinfonie da Oscar", ovvero l'omaggio a Dario Marianelli, uno dei massimi compositori contemporanei, premio Oscar nel 2008 per le musiche del film Espiazione, serata che vedrà protagonisti la Roma Tre Orchestra, Silvia Chiesa al violoncello e Maurizio Baglini al pianoforte, sotto la direzione di Luciano Accolla, in un concerto che s'intreccerà alle proiezioni curate da Cinemazero e alla

presenza del pluripremiato autore, che introdurrà ciascuna delle composizioni in programma.

E appunto in collaborazione con Cinemazero, nel Ridotto del Teatro saranno proiettati due film le cui musiche sono opera di Marianelli: questa sera alle ore 21, "Jane Eyre", di Katy Joji Fukunaga, con Mia Wasikowska, Michael Fassbender, Jamie Bell (Gran Bretagna, 2011), tratto dall'omonimo celebre romanzo di Charlotte Brontë, nonché suo capolavoro. Giovedì 22 giugno, sempre alle ore 21,

sarà proposto "Stanno tutti bene", di Kirk Jones, con Robert De Niro, Drew Barrymore, Sam Rockwell (USA, Italia, 2009), in cui il protagonista, Frank Goode, che ha dedicato tutta la vita alla famiglia risparmiando fino all'ultimo centesimo per mantenere i suoi cari, andato in pensione si rende conto di aver trascorso troppo poco tempo con i suoi quattro figli, e decide che è giunto il momento di recuperare. E nonostante il divieto del medico, Frank vuole affrontare la questione a modo suo: prepara la valigia e parte per



MUSICHE DA FILM Dario Marianelli, compositore contemporaneo da Oscar

un viaggio attraverso gli Stati Uniti, con l'intenzione di fare una sorpresa ad ognuno dei suoi figli.

Il biglietto per ogni proiezione costa 3 euro ma l'ingresso è gratuito per chi acquista il biglietto del concerto del 29 giugno o l'abbonamento ai tre appuntamenti di "Estate a Teatro". Info: [www.comunalegiu-seppeverdi.it](http://www.comunalegiu-seppeverdi.it), 0434 247624

Cinemambulante,  
incontri itineranti  
con i professionisti

## MUSICA E POESIA Dopo l'anteprima invernale, stasera torna l'omaggio a Tavan Suite per Federico a San Francesco

PORDENONE - Dopo la presentazione in anteprima dell'inverno, torna all'ex convento di San Francesco a Pordenone "Suite per Federico Tavan", con un rinnovato spettacolo che propone anche testi inediti sempre accompagnati dalle musiche raccolte nel compact disk "Maledetta quella volta", realizzato da Pier Gaspardo assieme a una quarantina di

noti musicisti della regione, mixato e masterizzato nello studio di Stefano Amerio a Cavallico e prodotto dal circolo culturale Menocchio.

L'appuntamento è per questa sera alle ore 20.45, nell'ambito del festival "Pordenone FA Musica" organizzato dalla cooperativa Polinote con il contributo delle associazioni Cem, Fadiesis e Segovia.

L'omaggio a Federico Tavan, si propone di far sempre più conoscere gli scritti del poeta di Andreis.

Sul palco ci saranno le cantanti Michela Greina e Flavia Quass, il pianista Bruno Cesselli, il contrabbassista Nicola Barbon, il batterista Mauro Da Dalto, il coro I Fantasma e lo stesso autore, oltre a musicisti che hanno partecipato alle registrazioni,

in qualità di ospiti, impegnati nell'esecuzione dei brani ispirati dalla lettura delle liriche di Tavan. E, a proposito di letture, come si è detto, ci sarà anche una sorpresa: la presentazione di alcuni scritti di Federico non ancora raccolti nelle varie edizioni a stampa dedicate alla sua produzione poetica. L'ingresso alla serata è libero.

### DANZA CONTEMPORANEA

## A Villa Manin la compagnia MK mostra Bermudas

CODROIPO - Si inaugura con nuove residenze e momenti aperti al pubblico l'estate performativa di Dialoghi. Residenze delle arti performative a Villa Manin, il progetto artistico curato dal Ccs e che concepisce gli spazi della Villa di Passariano come luoghi di scambio, creazione e sperimentazione dove gli artisti ospiti possono vivere e lavorare artisticamente.

La Residenza numero quindici accoglie la compagnia indipendente romana MK dal 5 giugno al 18 giugno, fondata dal coreografo e performer Michele Di Stefano, Leone d'Argento per la Biennale Danza di Venezia 2014, è riconosciuta a livello

nazionale e internazionale per la costante innovazione del suo segno coreografico. Sabato 17 giugno alle 19 gli MK svelano al pubblico i risultati della ricerca svolta a Dialoghi in un momento aperto inserito nel programma di Villa Manin Estate 2017. Per partecipare alla dimostrazione pubblica, visto il limitato numero di posti, è consigliabile prenotarsi scrivendo a [info@cssudine.it](mailto:info@cssudine.it) tel. 0432 504765. Bermudas è un lavoro coreografico ideato e con la coreografia di Michele Di Stefano e con i danzatori Philippe Barbut, Biagio Caravano, Marta Ciappina, Andrea Dionisi, Sebastiano Geronimo, Giacomo Goina, Luciano

Lanza, Flora Orciari, Annalisa Rainoldi, Laura Scarpini, Loredana Tarnovschi, Alice Cheope Turati, Francesca Ugolini, pensato per un numero variabile di interpreti (da tre a quindici), intercambiabili tra loro. Bermudas è un sistema di movimento basato su regole semplici e rigorose, che producono un moto perpetuo, adottabile da ogni performer come una condizione per esistere accanto agli altri e costruire un mondo ritmicamente condiviso. Il lavoro si ispira alle teorie del caos, alle generazioni di insiemi complessi a partire da condizioni semplici, ai sistemi evolutivi della fisica e della meteorologia.

UDINE - (alpi) Ripartire il cinema tra la gente e fare incontrare spettatori e professionisti che nel cinema ci lavorano: la seconda edizione di Cineambulante, rassegna itinerante di pellicole made in Friuli promossa dalla casa di produzione Videomante, toccherà otto località a bordo di un Volkswagen Caravelle con schermo gonfiabile per le proiezioni al seguito. Si inizia il 24 giugno a Lignano con L'ultima spiaggia di Thanos Anasopoulos e Davide Del Degan, sullo stabilimento balneare del Pedocin, introdotto dalla direttrice della fotografia Debora Vrizza. Il 25 a Smartno, in Slovenia, Trieste/Yugoslavia, di Alessio Bozzer ospite con l'autrice Wendy D'Ercole. A Pagnacco il 26 giugno Cuori senza frontiere di Luigi Zampa con Raf Vallone e Gina Lollobrigida, introdotto da Livio Jacob. A Campoformido, il 27 giugno selezione di corti del K3 Film Festival Villach curata da Piera Nodari. Il 28, a Pasian di Prato Babylon Sisters di Gigi Roccati, con lo scenografo Anton Spazzapan, mentre il 29 a Faugnacco a Il ragazzo invisibile di Gabriele Salvatores sarà presentato da Federico Poilucci, presidente di Fvg Film Commission. A Villach, il 30 giugno, ecco Rumore bianco di Alberto Fasulo (anche ospite); chiusura a Fagagna, l'1 luglio con La migliore offerta di Giuseppe Tornatore, presente il location manager Michele Sardina.

© riproduzione riservata