

TEATRO PALLADIUM

Beethoven e Mozart
per interpretare
Apollo e Dioniso

GIOVANNI D'ALÒ

SINTITOLA "Apollineo e dionisiaco" il concerto che domani sera, al Teatro Palladium, impegnerà la **Roma Tre** Orchestra. Il sottotitolo, "L'inconciliabile grandezza di Wolfgang e Ludwig", chiarisce che a rappresentare le opposte categorie nietzschiane sono stati chiamati Mozart e Beethoven, il primo visto come sinonimo di eleganza stilistica e compostezza formale, il secondo colto nel lato più impetuoso e indomito del suo carattere. È quanto spetterà far emergere a Luigi Piovano, primo

violoncello dell'Orchestra di Santa Cecilia, qui in veste di direttore d'orchestra, nella celeberrima Quinta Sinfonia beethoveniana e nel Concerto per pianoforte e orchestra K 271 "Jeunehomme" composto da Mozart quando aveva solo vent'anni, che vedrà come solista il pianista folignate Marco Scolastra (*nella foto*).

Teatro Palladium, piazza Bartolomeo Romano 8
domani ore 20,30. Tel.06.57332772

© RIPRODUZIONE RISERVATA

