

Garbatella

Mozart e Beethoven con Piovano e Scolastra



■ Il concerto di oggi al Teatro Palladium, in collaborazione con gli Amici della Musica di Foligno, presenta col titolo «Apollineo e Dionisiaco», i due massimi compositori Mozart e Beethoven, austriaco il primo e tedesco il secondo. La definizione di sapore nietzschiano può valere per entrambi, se per «apollineo» intendiamo Mozart e per «dionisiaco» Beethoven. Ma a scompaginare tutto ci si metterebbe la complessità e lo spirito nuovo del Concerto di Mozart, scritto a 21 anni, ma di una tale maturità da far presentire il Romanticismo del salisburghese. Tuttavia restiamo nei canoni: il bravissimo direttore della RomaTre Orchestra, il M^o Luigi Piovano, eseguirà il «Concerto per pianoforte e orchestra n.9 K.271» (1777) di Mozart, insieme con l'affermato pianista Marco Scolastra, valente anche nel settore contemporaneo. E a seguire, la «Sinfonia in do minore n.5 op.67» del 1808 di Beethoven, la Sinfonia detta del destino.

TEATRO PALLADIUM
p.zza Bartolomeo Romano 8
Ore 20,30

